

Alejandro M. RABINOVICH: *Anatomía del pánico. La batalla de Huaqui, o la derrota de la revolución (1811)*,
Buenos Aires, Sudamericana, 2017, 288 pp.,
ISBN 978-950-07-5986-1

Carlos Marcelo Tuyaret
*Escuela Superior de Guerra (ESG)-Facultad del Ejército-
Universidad de la Defensa Nacional (FE-UNDEF), Argentina*

Un nuevo enfoque de la batalla del Desaguadero

La batalla de Huaqui o del Desaguadero, fue una derrota del novel ejército revolucionario de las Provincias Unidas del Río de la Plata ocurrida a mediados de 1811 a orillas del Titicaca. Las tropas patriotas que conformaban al Ejército Auxiliar del Perú no tenían nada que envidiar del ejército realista que avanzaba para entablar combate en el lejano territorio del Alto Perú. La tropa patriota, animada por la esperanza de libertad, tenía en su haber victorias que glorificaban su avance hacia el norte, pero aquel día de 1811 las fuerzas del Río de la Plata se vieron invadidas por un fenómeno no desconocido para los ejércitos profesionales: el pánico en el campo de batalla.



Alejandro Rabinovich es uno de los académicos más innovadores en lo que hace a los estudios de historia militar sobre la guerra de la independencia en el Río de la Plata, haciéndonos participar de un enfoque distinto sobre una de las batallas que hasta el día de hoy no ha sido investigada con profundidad. Este trabajo de Alejandro Rabinovich, doctor en Historia y Civilizaciones por la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París, investigador del CONICET y profesor de Historia en la Facultad Nacional de La Pampa, se propone desentrañar las causas que provocaron que el ejército más grande reunido en la guerra por la independencia de las Provincias Unidas del Río de la Plata se desbandara en cuestión de horas, manteniendo este efecto inclusive semanas después del combate.

Como bien explica el autor en su introducción al trabajo, gracias a la cantidad de testimonios posteriores al combate archivados con el nombre de *Proceso del Desaguadero*, se puede intentar entender la razón por la cual oficiales provenientes de las

mejores familias del virreinato cedían frente a los efectos del pánico, volcado también como efecto dominó a las tropas de línea. El objetivo del trabajo, en fin, es aportar una visión diferente, como también nuevas explicaciones sobre el proceder de los combatientes más allá del empleo de la táctica y las maniobras durante las guerras de la independencia. Así pues, la obra está compuesta por esta introducción bien fundamentada sobre el objeto de estudio y cinco capítulos que desarrollan con claridad los hechos que llevaron a la situación de pánico en el encuentro bélico.

En el primer capítulo, tenemos una exposición de la conformación de un ejército revolucionario del siglo XIX, explicando las bases de un ejército modelo europeo y el intento de formación de un ejército propio que llevaría el estandarte de la Revolución de Mayo. Así pues, se nos ofrece una detallada explicación de las distintas armas involucradas, reglamentos, agrupación por origen y el entendimiento de la época sobre su uso en combate, destacando la inexperiencia general que caracterizaba a los noveles comandantes.

Sobre las distintas decisiones de los comandantes patriotas que llevaron a la batalla, Rabinovich se detiene inicialmente durante el capítulo segundo del libro en explorar y dar luz a las causas que impulsaron a Castelli y Balcarce a embarcarse en la acción. También nos expone sobre las diferencias entre ambos, otorgando una sumatoria de hechos que favorecerían inclusive las condiciones propicias para un fracaso anunciado, ya que según el autor influyeron en buena medida. En este capítulo se analiza también el entrenamiento de la tropa patriota en comparación con lo que disponían los reglamentos utilizados por aquel entonces. No obstante, el autor deja en claro la insignificancia que estos tuvieron sobre el adiestramiento de la tropa debido a la velocidad en el desarrollo de la campaña. Un notable detalle es la información que nos presenta acerca del Regimiento N° 6, que si bien era el supuestamente mejor preparado para el combate, nos pone ante su desempeño a lo largo del libro y nos muestra cómo será el iniciador en cierta medida del efecto dominó del pánico.

Con respecto al desarrollo de la batalla, Rabinovich nos introduce en el escenario de aquel día, ofreciéndonos los detalles de la misma fundamentados en las distintas fuentes de las que se nutrió para el trabajo, como también los testimonios antes mencionados, utilizando para mejor entendimiento de la situación las memorias de aquellos jefes que participaron. A través de testimonios de los combatientes de aquella jornada de lucha, en el capítulo tercero se nos presentan las distintas acciones que ejecutaron prácticamente por separado las fuerzas patriotas, lo cual influyó en el resultado de la batalla, como sostiene el autor. Un detalle interesante es la explicación del empleo de la caballería del Río de la Plata limitada solamente a regimientos de dragones antes de la creación del Regimiento de Granaderos a Caballo, que revolucionó en alguna medida las tácticas de combate patriotas. Otra vez se ahonda en la experiencia del

Regimiento n° 6 y las posibles causas que llevaron al inicio de un foco de pánico, llevándonos por una investigación detallada y desentrañando cada acción para dar con la respuesta del porqué de este efecto sobre un ejército que hasta ese entonces estaba moralmente bien constituido.

Durante el capítulo cuarto, el autor se propone reconstruir la mecánica de cómo el pánico se apropió de la batalla, poniéndonos frente a los hechos que lo desencadenaron en función de los diferentes frentes abiertos. Sobre este aspecto se toma en consideración cada elemento que intervino en la acción bélica y su desempeño durante los combates. El factor humano es objeto de un especial análisis, en base a los testimonios de los intervinientes, de ahí que se centre en cómo evolucionó durante las diferentes fases de la lucha. Así pues, Rabinovich nos introduce de alguna manera en el campo de batalla y nos explica cómo las tropas patriotas abandonaban el frente con las más variadas excusas para evitar el enfrentamiento a raíz de un iniciador de pánico del regimiento antes mencionado, para finalmente dilucidar cómo acabó arrastrando literalmente al resto de las tropas, inclusive a la reserva. Como decía, se nos presenta un análisis completo, paso a paso, sobre cada componente del ejército, para concluir finalmente en este capítulo en las decisiones desesperadas que debieron tomar Castelli y Balcarce al verse desbordados y, por qué no, contagiados de aquel pánico.

No concluye el libro de Alejandro Rabinovich hasta ofrecernos en el último capítulo del trabajo las acciones posteriores a la batalla, que en algunos casos podrían resumirse como actos de salvajismo cometidos por tropas que en parte eran veteranas de las invasiones británicas y que fruto del desarrollo de los acontecimientos se habían convertido en salteadores. Hablamos de acciones que sucedieron transcurridas inclusive varias semanas después desde la batalla de Huaqui. Pero un punto importante destacado en el trabajo son las consecuencias que dicha derrota comportó para la revolución, hasta el punto de apuntar que se llegó a temer un impacto, como asegura el autor, de una derrota decisiva para la naciente patria y su causa independentista. El trabajo se centra ahora en demostrar cómo los efectos posteriores serían de carácter duradero y expansivo, también por su interacción con los pobladores de aquellas regiones, al fin y al cabo la derrota dio lugar a una abrumadora dispersión de las fuerzas. De hecho, se necesitaron semanas para reagrupar un mínimo número de los efectivos que habían iniciado la campaña, lo cual propició que la insubordinación reinara por aquellos días en las regiones del Alto Perú, llegando prácticamente a creer en medio de la desesperación que la revolución estaba perdida.

A modo de conclusión y como detalle más que importante con respecto al estudio de la historia de la guerra, el autor nos hace entender que el trabajo de investigación académico no debe centrarse solamente en el estudio de batallas y el protagonismo de sus generales, sino que también, entre otros muchos enfoques, debe incidir en el

factor humano que se vio involucrado en los combates. En este punto, el referente historiográfico del autor es el trabajo del historiador John Keegan, que revolucionó los aspectos metodológicos del estudio de la historia militar al dejar de centrarse en la estrategia y las maniobras militares para enfocarse en la dimensión humana de la batalla y de la guerra en su conjunto. Esta forma moderna de estudiar la historia militar con la que nos ilustra el autor al final de su obra nos abre un mundo de enfoques distintos, para lograr entender por ejemplo aquellos episodios históricos que contribuyeron a cambiar la forma de hacer la guerra.

En definitiva, estamos ante una obra detallada y perfectamente documentada, apoyada por decenas de testimonios directos de aquel episodio que descansan en la *Causa del Desaguadero*, así como también en las memorias posteriores de algunos de sus protagonistas, basándose en una variada y detallada bibliografía para dar apoyo a las conclusiones que ven la luz en el trabajo del autor. Es de destacar también el sostén que proporcionan las fotografías contemporáneas tomadas por el autor en su investigación de campo en la zona donde se desarrolló la batalla, con la finalidad de ilustrar y ofrecer al lector una conciencia situacional, por así decirlo, de cómo sucedieron los hechos y hasta qué punto estuvieron determinados por los territorios en los que estuvieron desplegadas las tropas del Ejército Auxiliar del Perú para llevar adelante la causa por la independencia.